

FORMAT-REGOLAMENTO “RAIZE IT UPLOAD EDITION”

RAIZE IT UPLOAD EDITION 2021 nasce come primo form di video-contest di Urban Dance totalmente online, è un evento nazionale CSEN riconosciuto dal CONI di preminente interesse nazionale e si svolgerà in diretta streaming sulla piattaforma internazionale Sportdata.

L'evento sarà trasmesso domenica 21 marzo 2021 dalle ore 21:00.

Raize it upload edition è una produzione ASD APS Signs Contemporary Dance Lab (anche detta “associazione organizzante”) per CSEN ed è organizzato da Giovanbattista Russo, Jessica Passerini, Eleonora Gabrielli, Daniele Pasquini, Barbara Rizzotti, Marta Fraioli (anche detti “organizzazione”).

Saranno presentati e verranno giudicati video artistici professionali che presentano un concept, una location, un'idea, una regia originali, che dimostrino un'identità e un messaggio ben definito. I video non verranno giudicati solo dal punto di vista tecnico, ma faranno parte della giuria figure professionali del mondo radiofonico, giornalistico e videomaker di fama nazionale.

a. Generali

1. Il regolamento qui descritto e tutte le informazioni contenute nel presente documento possono subire variazioni e/o integrazioni in ogni loro parte. Tali variazioni e integrazioni verranno comunicate tempestivamente ai partecipanti, scuole o responsabili di esse già iscritte al contest.
2. L'evento prevede la partecipazione di video con un interprete (anche detto “video solo”), con due interpreti (anche detto “video duo”) o con gruppi (anche detto “video crew”)
3. Ogni partecipante (solo, duo, crew) dovrà presentare il video di un lavoro coreografico e di regia strutturato appositamente per l'evento o già realizzato precedentemente.
4. È fatto divieto l'uso di coreografie protette da diritti d'autore ivi comprese coreografie oggetto di video protetti da diritti d'autore. I temi delle coreografie sono a cura dei partecipanti e pertanto sono da ritenersi liberi così come i costumi di scena.
5. DATE:
 - **Iscrizioni Squadre dal 25 Gennaio alle ore 12:00 fino alle ore 12,00 del 18 Marzo, durante questo periodo potrà essere realizzato il video specificando il nome e cognome del o dei partecipanti e nome della Crew, in caso di VIDEO CREW, e il titolo del Concept/Video da presentare.**
 - **Fase di caricamento dei video sulla piattaforma dalle ore 15:00 del 18 Marzo alle ore 12:00 del 20 marzo**
 - **Inviare piccola descrizione/sinossi del progetto all'indirizzo mail urbandancecsennazionale@gmail.com .**
6. La lineup della diretta dell'evento è a cura dell'organizzazione e verrà comunicata dalla piattaforma Sportdata e dai canali dell'associazione organizzante poco prima della diretta dell'evento.

7. Per la registrazione è necessario un account come Società sul sistema C.S.E.N di Sportdata.

7.1. L'account può essere creato online cliccando su:

https://www.sportdata.org/csen/set-online/registrate_registrator_main.php?active_menu=registration

7.2. Il link all'evento è il seguente:

https://www.sportdata.org/csen/set-online/veranstaltung_info_main.php?active_menu=calendar&vern=13#a_eventhead

7.3. La procedura di registrazione si compone di 3 fasi

7.3.1. Prima Fase, creazione dell'account amministratore della Società

7.3.2. Seconda Fase, completamento anagrafica della Società

7.3.3. Terza Fase, registrazione anagrafica degli atleti della propria Società

Per una miglior comprensione delle fasi di seguito i tutorial che spiegano passo/passo le modalità esecutive.

Per qualsiasi problema non esitare a contattare l'organizzazione e/o Sportdata ai riferimenti sotto riportati.

7.4. TUTORIAL

7.4.1. Creazione Nuovo Account Amministratore della Società

https://drive.google.com/file/d/163_Ana991TpVNj0DPffQbsN1pdYL_B84/view?usp=sharing

7.4.2. Registrazione anagrafica della Società e anagrafica degli Atleti

<https://drive.google.com/file/d/1pB9CCeu9nIHfhSDpaYR3E9NBAdgBXhYD/view?usp=sharing>

b. Categorie dell'evento e requisiti richiesti

8. I video presentati all'evento video-contest Raize it upload edition devono appartenere agli stili Urban Dance, nello specifico:

8.1. Street Dance (Hip Hop, Breaking, Popping, Locking, Dancehall/Afro, House, Commercial, Swag, Litefeet, New Jack Swing)

8.2. Street Jazz (Video, Heels, Vogueing, Waacking, Twerk)

8.3. Contemporary/Contaminazione (mix di elementi tecnico-stilistici della urban dance, della danza contemporanea e/o del teatro danza)

8.4. I video pervenuti non verranno suddivisi nei sopraelencati stili per essere giudicati.

9. I video presentati saranno suddivisi in 3 categorie

9.1. Solo (il video ha come interprete un solo partecipante)

9.2. Duo (il video ha come interpreti 2 partecipanti)

9.3. Crew (il video ha come interpreti 3 o più partecipanti)

Per la natura del format, è consentita la presentazione di video che abbiano partecipanti di età minima di 12 anni.

10. Il video dovrà avere la durata minima di 1'50" e una durata massima di 3'. È ammesso un margine di tolleranza di 15 secondi. I video che non rispettano tale durata, verranno esclusi dalla competizione

c. Liberatorie e disposizioni

All'atto dell'iscrizione e dell'upload del video il sistema richiede il consenso dei dati relativi alla privacy

d. Quote e modalità di iscrizione

11. Le quote di iscrizione qui sotto elencate si riferiscono alle categorie:
- 11.1. Solo - quota iscrizione video 10 euro
 - 11.2. Duo - quota iscrizione video 15 euro
 - 11.3. Crew - quota iscrizione video 5 euro a partecipante
12. **IMPORTANTE:** l'evento è organizzato dal settore CSEN Street Dance Nazionale. Ogni singolo partecipante dovrà essere un tesserato CSEN. Qualora non sussista questo presupposto, si dovrà provvedere a versare 5 euro in più oltre alla quota di iscrizione del video; tali 5 euro saranno destinati al tesseramento mancante.
13. per iscriversi al video-contest i partecipanti dovranno versare la quota nella seguente modalità BONIFICO BANCARIO intestato a Asd Aps Signs Contemporary Dance Lab IBAN: IT56L0832703224000000010883

e. Pubblico e diretta streaming

14. La diretta streaming dell'evento sarà in onda il 21 marzo 2021 dalle ore 21:00. Verrà pubblicato il link per accedere alla visione della diretta, che sarà gratuita e fruibile a tutti.

f. Giudizio, classifica, premi

15. I video partecipanti all'evento verranno giudicati da professionisti, critici, giornalisti e videomaker di fama nazionale (anche detti "giuria" o "giudici") che giudicheranno in diretta streaming da uno studio, alla fine di ogni lavoro visionato.

I giudici:

- Stefano Patacchiola - videomaker professionista
- Critina Pitrelli - conduttrice radiofonica di Radio Danza e coreografa
- Andrea Alemanno - Bounce Factory - Graphic desingner - the one - WOD

16. Criteri di valutazione:

- 16.1. realizzazione tecnica del video artistico
- 16.2. concept e idea artistica del video
- 16.3. esecuzione coreografica

- 16.4. scelta location, allestimento, regia, esposizione scenografica, costumi di scena
- 16.5. Ogni criterio di valutazione potrà essere espresso con una scala di voti che va da 1 a 10.
17. il giudizio a cura della giuria è insindacabile e inappellabile.
18. I voti di ogni video presentato saranno dichiarati durante la diretta streaming alla fine di ogni esibizione.
19. Saranno premiati solo i video che arriveranno, per somma di voti, primi della categoria di appartenenza. Solo il primo video classificato per la categoria Solo, solo il primo video classificato per la categoria Duo, solo il primo video classificato per la categoria Crew.
20. Solo per la categoria Crew sarà possibile vincere un ulteriore premio “Premio popolare della Critica” che verrà assegnato in base alle votazioni date dal pubblico. Verranno messi a disposizione sulla piattaforma Sportdata i video che hanno preso parte al video-contest nei giorni successivi alla diretta, da lunedì 22 marzo 2021 a domenica 28 marzo 2021.
21. Il sistema prevede di caricare lo stesso video anche nell’evento chiamato Video Contest di cui invieremmo a breve tutte le info
22. Premi:
 - 22.1. Vincitore categoria Solo - Borsa di studio per IDC + borsa di studio al 50% per i workshop dell'evento internazionale “Gimmesomemore”.
 - 22.2. Vincitore categoria Duo - intervista radiofonica sull'emittente Radio Danza e borsa di studio al 50% per i workshop dell'evento internazionale “Gimmesomemore”.
 - 22.3. Vincitore categoria Crew - produzione video/recap professionale del valore di 400 euro a cura dell'associazione organizzante e iscrizione al 50% al contest coreografico dell'evento internazionale “Gimmesomemore”.
 - 22.4. “Premio Popolare della Critica” - iscrizione al 50% al contest coreografico dell'evento internazionale “Gimmesomemore”.

g. Contatti

Web: www.gimmesomemore.it

Email: urbandancecsennazionale@gmail.com

Instagram: [@signsdancelab](https://www.instagram.com/signsdancelab)

[@gimmesomemore](https://www.instagram.com/gimmesomemore)

Facebook: [fb.com/csenstreetdance/](https://www.facebook.com/csenstreetdance/)

[fb.com/signsproduzioni/](https://www.facebook.com/signsproduzioni/)

[fb.com/gimmesomemorecontest](https://www.facebook.com/gimmesomemorecontest)

Telefono: 389 4924929